



Communiqué
Pour diffusion immédiate

Douze artistes pour un deuxième Refus global

Montréal, le 7 mars 2017 — L'exposition Refus global 2.0 présentera des œuvres de la relève artistique de demain sous le thème « sans frontières ». La majorité des fonds accumulés seront offerts à l'organisation Médecins Sans Frontières lors de ce cinq à sept le vendredi 7 avril 2017 à l'Artothèque, 5720 rue Saint-André.

Douze artistes issus de plusieurs cultures et nationalités rendront honneur aux Automatistes du premier manifeste artistique publié par Paul-Émile Borduas le 9 août 1948 à Montréal afin de refléter librement le refus de devoir se contraindre à une société individualiste à travers leurs réalisations visuelles. Dans le même ordre d'idée, l'exposition sera ouverte au grand public. Des bouchées et du vin seront également de la partie ainsi qu'un disc-jockey qui créera des rythmes en harmonie avec l'ambiance générale.

Le prix d'entrée pour assister à l'exposition est 10.00 \$. Le lieu de l'évènement, l'Artothèque est facilement accessible, se situant à quelques minutes de la station de métro Rosemont. Pour plus de renseignements, veuillez contacter Jessica Groulx, la déléguée aux communications.

-30-

Sources : Jessica Groulx et Geneviève Leblanc
Étudiantes en Arts, lettres et communication au Collège de Rosemont
Pour renseignements : Jessica Groulx , déléguée aux communications (438)-828-8425

